



COMUNE DI ZIANO PIACENTINO

Ufficio tecnico

Responsabile: Arch. Emanuela Schiaffonati

PRELIMINARE DI PROGETTO

Proposta di progetto per il bando POR-FESR EMILIA ROMAGNA 2014-2020

1. DESCRIZIONE GENERALE PROGETTO: CONTENUTI ED OBIETTIVI

Obiettivo della proposta di progetto è quello di favorire l'accessibilità del prodotto turistico in tutte le sue forme: lo scopo è perseguibile attraverso una fase iniziale di valorizzazione del patrimonio architettonico locale in grado di focalizzare l'interesse del turista su due attrattori specifici, l'ex Cinema Smeraldo e una porzione del palazzo cinquecentesco Malvicini - Fontana.

Si opererà, pertanto, ad una riqualificazione non solo architettonica ma anche funzionale dei suddetti fabbricati: nel primo fabbricato, precedente sede degli uffici comunali, si ripristinerà l'attività di cinema-teatro; il secondo edificio, invece, ospiterà un'enoteca e sala degustazione. Le rispettive funzioni si legano alla ricerca di un *brand identity* locale, il vino, in grado di rilanciare le varie tipologie turistiche ad esso correlate (turismo culinario, accessibile, eco-turismo, agri-turismo, ecc.).

Il parco comunale si configurerà come elemento di collegamento fra le due strutture, un facilitatore degli accessi agli immobili: in tal modo sarà possibile una lettura univoca del progetto, caratterizzante un'area nel suo complesso e non due fabbricati distinti.

Si riportano in seguito gli obiettivi che si vogliono perseguire con la presente proposta:

- proporre un format di fruizione turistica che possa risultare facilmente accessibile a tutti, sia in termini di pianificazione, sia in termini di esperienza del prodotto turistico in sé;
- convogliare l'attenzione su attrattori localizzati, propulsori di un differente utilizzo del territorio (slow mobility, turismo lento);
- fornire le basi per la realizzazione di reti di mobilità efficienti sull'intero territorio, in grado di collegare i centri urbani maggiori ai poli attrattivi minori (insistere su un miglioramento della rete di trasporti);
- favorire il ricorso alle tecnologie ICT per una fruizione dell'esperienza turistica più consapevole e facilmente accessibile da parte di tutti gli utenti (si prevede lo sviluppo di una serie di supporti digitali, tra cui un'applicazione per smartphone e piattaforma online/sito web).

2. INTERVENTO EDIFICI: DESCRIZIONE OPERE

Gli interventi architettonici sui fabbricati in oggetto, ex Cinema Smeraldo e porzione Palazzo Malvicini Fontana, riguarderanno:

- opere di consolidamento delle strutture (ove necessarie);
- opere di ristrutturazione edilizia (rifacimento intonaci e pavimentazioni interne; risanamento facciate esterne; imbiancatura pareti; lavori di manutenzione; manutenzione coperture);
- verifica requisiti di sicurezza dei locali (n. uscite di sicurezza, accessi...);
- modifica e/o manutenzione impianti tecnologici con successiva verifica parametri di conformità/collaudo degli stessi;
- installazione tecnologie ICT a servizio dell'edificio adibito a cinema-teatro/sala polifunzionale;
- miglioramento dei percorsi di collegamento fra gli edifici attraverso il parco: obiettivo è quello di garantire la facilità di fruizione ai vari accessi dell'area di progetto, agevolando l'abbattimento delle barriere architettoniche non solo all'interno degli edifici ma anche nei tratti di collegamento fra gli stessi.

3. PROGRAMMAZIONE

La proposta progettuale prevede la realizzazione di una rete di sinergie fra vari attrattori turistici sparsi sul territorio, di cui l'ex Cinema Smeraldo e il Palazzo Malvicini - Fontana rappresenteranno due polarità. Si prevede, pertanto, l'integrazione del presente progetto con altre iniziative di promo-valorizzazione già esistenti, tra cui:

- *'Via Emilia - Experience the lifestyle'*;

- *'SUPERARE LE BARRIERE MENTALI: l'accessibilità come chiave della qualità del turismo sulle colline piacentine'*.

Nel primo caso si vuole rimarcare la necessità di consolidare un legame tra il locale e il regionale, tra il piccolo centro urbano e le realtà turistiche maggiori: in quest'ottica risulta essere fondamentale l'implemento del sistema infrastrutturale e dei trasporti per un utilizzo del territorio più consapevole e sostenibile (turismo sostenibile).

Nel secondo caso, invece, si valorizzerà l'idea di turismo accessibile, di un'esperienza *ad hoc* per il visitatore: il concetto di "accessibilità" in questo caso non riguarderà solo il raggiungimento e la fruizione fisica degli spazi, bensì anche la fase di pianificazione e programmazione dell'esperienza turistica in sé.

La formazione di una rete imprenditoriale strutturata, di un network che metta in relazione le aziende vitivinicole sparse sul territorio, rappresenta un'ulteriore possibilità di supporto della programmazione turistica, culturale ed enogastronomica.

4. CONCLUSIONI

L'attivazione di un modello alternativo di programmazione e pianificazione turistica su scala locale e territoriale permetterà una migliore valorizzazione degli attrattori localizzati nel Comune di Ziano: le attività promosse all'interno delle polarità culturali locali permetteranno la creazione di interazioni con i centri attrattivi maggiori sulla scala territoriale, promuovendo in tal modo nuovi processi di sviluppo.

Si vedano in allegato il prospetto economico e le tavole grafiche.